Chano Lobato

"Sabe Chano llevar un recio sabor flamenco, compás magistral y jonda vibración emotiva a estos cantes de atrás, así como a las cantiñas gaditanas....".

Fernando Quiñones

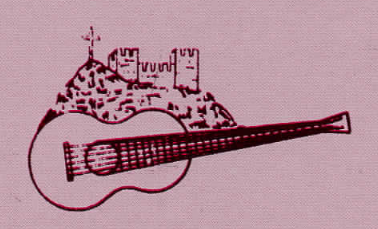
Maestro del compás y el sentimiento,
de la gracia y el ángel gaditanos;
se expresa con el juego de sus manos
y borda las cantiñas con su aliento...

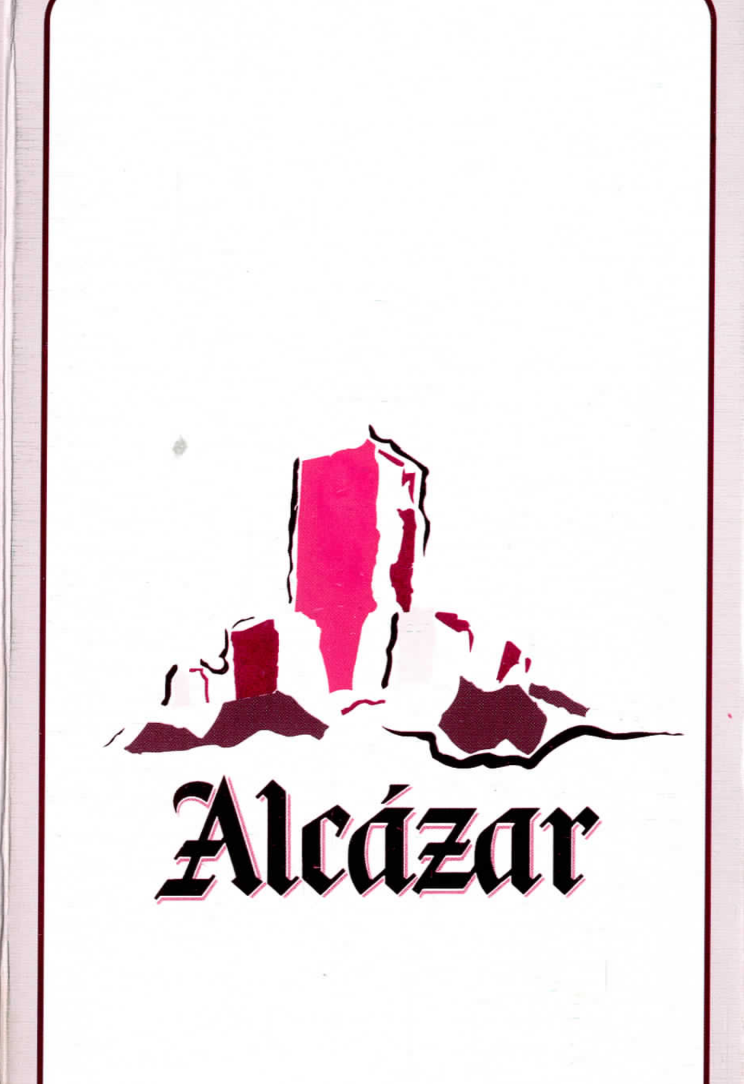
Su alma es ritmo hondo en movimiento;
sus cantes, tan alegres, tan humanos,
—cual pozos de pasión y ecos lejanos—
se funden en el duende y el lamento.

Canta para bailar... Y canta alante,
porque tiene el embrujo y el talante
de esa chispa de sal —vivo retrato—...

En él se reencarna, hoy, Espeleta,
pues saca de La Viña y La Caleta
el genio para ser Chano Lobato.

Daniel Pineda Novo





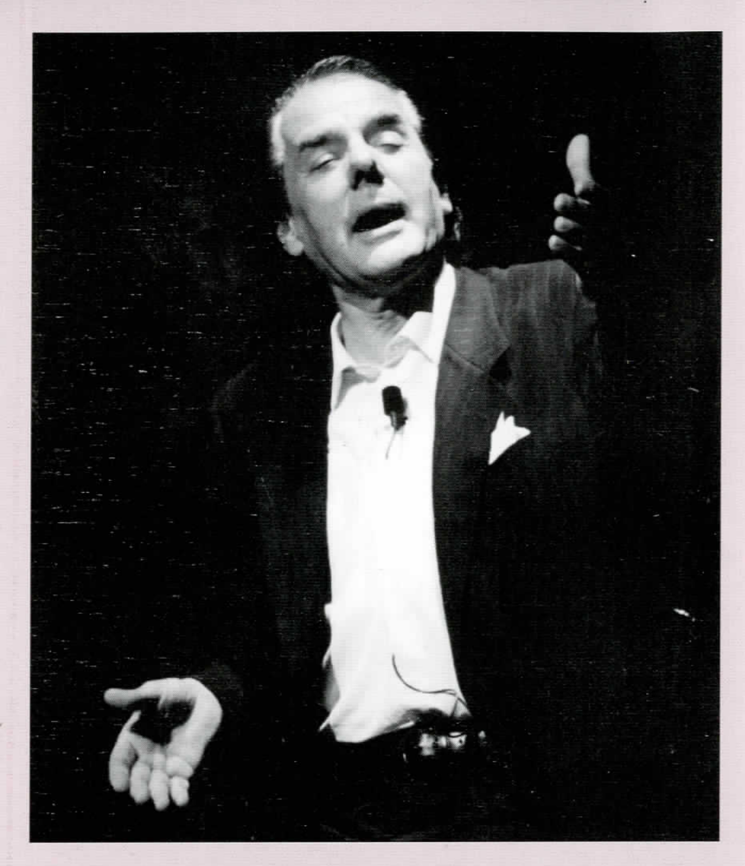


XII Semana de Estudios Flamencos

Homenaje a Chano Lobato

XXVI Aniversario de la Peña Flamenca de Jaén

Del 19 al 24 de Mayo de 1997



Motivaciones

La decisión más importante que corresponde tomar a la dirección de la ***Peña Flamenca de Jaén***, desde que se inició la celebración de la Semana Cultural, es a quién se le dedica, dado que la misma, sin perjuicio de otras justificaciones va a evidenciar la trayectoria artística de aquel que será homenajeado. No es fácil, pues el mundo flamenco está lleno de personas que serían acreedoras por su comportamiento y por su aportación al mismo de que se queden grabados en la historia de nuestra Entidad.

Chano Lobato supone para nosotros no sólo su aportación como cantaor al mundo flamenco sino los estrechos vínculos de amistad que le unen a nuestra Entidad. Su profesionalidad, que le hace posible entregarse en el más puro arte flamenco haciendo deleitar y vibrar con sus cantes a los aficionados, así como la sencillez y honradez que preside el actuar de su vida posibilitando el acceso a su arte y a su mundo a quienes como nosotros luchamos por la potenciación y profundización en los conocimientos de tan noble arte, y siempre encontrándonos con las limitaciones económicas que un puñado de hombres y mujeres aportan para tal fin.

Gracias, Chano, por ser tan profesional, tan generoso, tan honrado, tan sencillo, tan..., en definitiva: bueno. Muchas gracias.

XII Semana de Estudios Flamencos

Homenaje a Chano Lobato

XXVI Aniversario de la Peña Flamenca de Jaén

Lunes, 19

20'30 horas:

- Presentación de la XII Semana de Estudios Flamencos y del número monográfico sobre Chano Lobato de la Revista CANDIL.
- Inauguración de la Exposición Colectiva de Pintura Flamenca de los pintores *Miguel Ayala, Juan Martínez* y *José Olivares.*
- Presentación de la carpeta de grabados de *Rodríguez Gabucio.*

21'30 horas:

- Recital flamenco de la cantaora *Mariana Cornejo,* con la guitarra de *Fernando Moreno.*

Martes, 20

21'30 horas:

- Conferencia "Los Cantes de Cádiz", por el escritor-poeta *Fernando Quiñones.*
- Recital flamenco del cantaor *Juanito Villar,* con la guitarra de *"Niño Jero".*

Miércoles, 21

21'30 horas:

- Presentación del libro de letras flamencas del poeta *Francisco Almagro,* por el profesor José Luis Buendía López.
- Recital flamenco del guitarrista *José Rojo.*

Jueves, 22

21'30 horas:

- Conferencia del crítico de flamenco *Angel Alvarez Caballero,* sobre "La vida de Chano Lobato".
- Recital flamenco del cantaor *"El Chato de la Isla",* con la guitarra del *"Niño de la Manuela".*

Viernes, 23

21'30 horas:

- Recital de baile flamenco a cargo de *Carmen Ledesma y su Grupo* (Enrique Soto, cante; Antonio Moya, guitarra; y Luisillo, palmas).

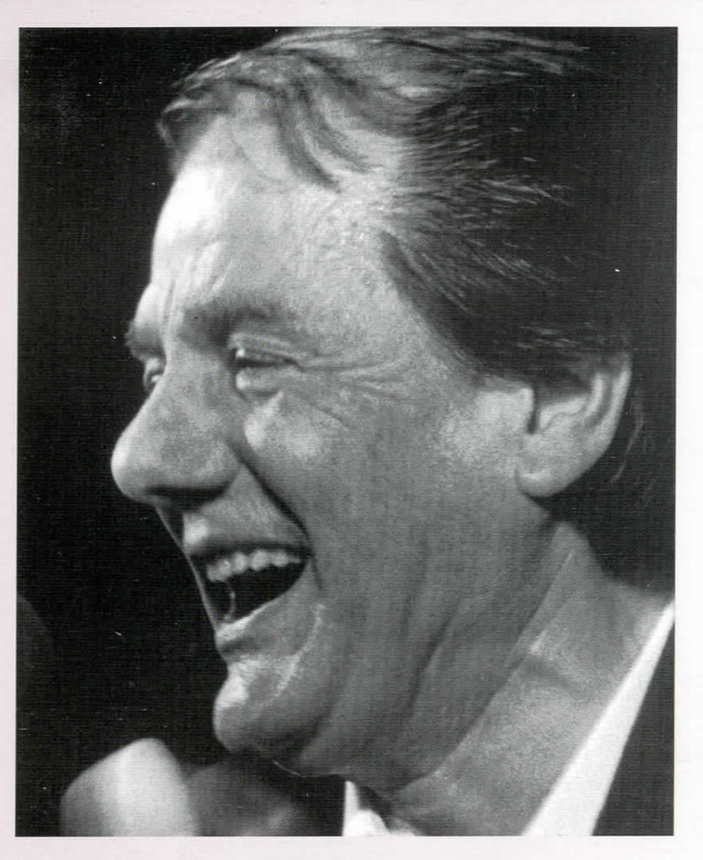
Sábado, 24

20'00 horas:

- Misa Flamenca en la Santa Capilla de San Andrés, ilustrada al cante por *Rosario López*; al toque, *José Rojo.*

22'00 horas:

- Cena XXVI Aniversario de la Peña Flamenca de Jaén.
- Recital flamenco del cantaor homenajeado *Juan Ramírez Sarabia, "Chano Lobato" y su familia.*



Agradecimientos

La **Peña Flamenca de Jaén**, con la realización de esta XII Semana de Estudios Flamencos, se ha marcado un nuevo reto, para que la Cultura flamenca llegue, una vez más, al pueblo de Jaén con este nuevo ciclo de conferencias ilustradas, que con motivo del XXVI Aniversario de nuestra función nos disponemos a celebrar.

El esfuerzo realizado por la Junta Diretiva de la Peña hubiera resultado vano si no hubiese contado con la inestimable aportación de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Diputación Provincial, Ayuntamiento de Jaén, Caja Provincial de Ahorros de Jaén, Diario Jaén, Federación Empresarial Jiennense, Federación de Constructores, Promotores e Industrias Afines, Construcciones Juan Bueno Navas, Colegio de Abogados de la Provincia de Jaén, Colegio de Procuradores de la Provincia de Jaén, Colegio de Graduados Sociales de la Provincia de Jaén, Cannon, Complejo La Imora, Cervezas El Alcázar, Construcciones Imosil S. A., Covalmon, Guillermo García García, Alfonso Sánchez Herrera y Virginia Quesada Quesada, Mipelsa, Mármoles Marmesa, S. L.

Por lo tanto, queremos hacer público agradecimiento a nuestras Instituciones y Empresas privadas por la sensibilidad demostrada para con el Flamenco. De la misma manera a los medios informativos que se han encargado de difundirlo.